

### Первое в истории научное исследование Гроба Господня подтвердило его подлинность

*Возраст известкового раствора совпал с данными исторических хроник*

11.12.17

ИЕРУСАЛИМ. Первое в истории научное исследование Гроба Господня подтвердило его подлинность: возраст известкового раствора, скрепляющего камни, совпал с данными исторических хроник, сообщает christianpost.

Журналисты издания National Geographic отслеживали каждый шаг в процессе реконструкции Храма Воскресения Христова в Иерусалиме, где находится главная святыня христианского мира – Гроб Господень или Святой Гроб, представляющий собой погребальную камеру, высеченную в скале. Эта гробница признана Церковью местом, где, согласно Евангелию, Иисус Христос был погребен после распятия и на третий день воскрес. Гробница ныне является главным алтарем Храма Воскресения Христова. Согласно историческим хроникам, гробница была выстроена за городскими стенами, на северо-запад от древнего Иерусалима, недалеко от Голгофы. В начале IV века над нею была возведена Кувуклия Храма Гроба Господня.

Оказалось, что образцы известки, скреплявшей коренной известняковый камень гробницы с мраморной плитой, датируются примерно 345 годом нашей эры, и эта дата совпадает со сведениями исторических хроник, согласно которым римляне обнаружили гробницу Иисуса, где его тело было захоронено перед Воскресением, и возвели над ней скромную часовню в 326 году. В статье National Geographic указывается, что многие видные современные ученые подвергали сомнению возраст гробницы, поскольку она пережила за это время немало землетрясений, пожаров и разгромов за многие века – в частности, была полностью разрушена в 1009 году. «С археологической точки зрения совершенно невозможно точно доказать, что погребальная камера является местом

захоронения жителя Иудеи, известного нам как Иисус Назаретянин, который, согласно хроникам Нового Завета, был распят в Иерусалиме в 30 или 33 году, – говорится в статье National Geographic. – Однако данные новейших лабораторных исследований показывают, что время строительства первоначального погребального комплекса на этом месте точно совпадает со временем царствования Константина, первого христианского императора Римской империи».

«Это очень важное заключение, поскольку оно подтверждает справедливость исторических хроник, согласно которым именно Константин Великий распорядился обложить Гробницу Христову мраморными плитами», – говорит Антония Моропулу (Antonia Moropoulou), ведущий научный координатор реставрационных работ, в своем интервью изданию AFP.

Кроме того, хроники сообщают, что Константин повелел освятить гробницу в четвертом веке, когда христианство стало широко распространяться в Римской империи. Когда посланцы императора прибыли в Иерусалим для поисков гробницы, им указали римскую часовню, построенную над ней 200 лет назад. Часовню срыли и обнаружили под ней погребальную камеру, высеченную в известняке, в которой некогда было захоронено тело Иисуса. Кувуклия и прочие надстройки были возведены над гробницей гораздо позже.

Храм Воскресения Христова несколько лет назад дошел до сильного обветшания, угрожающего его обрушением, и потому год назад, благодаря согласию и совместным усилиям Греко-Православной, Римско-Католической и Армянской Православной Церквей, были начаты активные реставрационные работы. В ходе этих реставрационных работ погребальная камера была открыта впервые за многие века – это случилось в октябре 2016 года. Человеческий взор не проникал в нее по меньшей мере с 1555 года, когда были восстановлены внешние мраморные плиты гробницы. Сняв эту внешнюю

оболочку, ученые обнаружили, к своему удивлению, мраморную плиту с вырезанным на ней крестом, прикрывающую саму погребальную камеру. Образцы скрепляющего плиты известкового раствора были взяты из остатков южной стенки гробницы, чтобы установить, проводились ли здесь какие-то реставрационные работы за прошедшие века.

Ученые провели исследование образцов в двух независимых лабораториях с помощью оптико-люминесцентного анализа, позволяющего установить время, когда кварцевые частицы в составе известкового раствора последний раз подвергались влиянию солнечного света.

Реставрированная часовня над гробницей была вновь открыта для посещения в марте, как раз в канун празднования Пасхи. В музее общества The National Geographic в Вашингтоне недавно открылась экспозиция трехмерных голографических изображений под названием «Гробница Христова в Храме Воскресения Христова», благодаря которой посетители имеют возможность совершить виртуальное путешествие и своими глазами осмотреть великую святыню. «Ученые обнажили и подняли подлинную крышку Гробницы, и нашли под ней погребальную камеру, в которой, согласно историческим преданиям, было погребено тело Иисуса Христа, – слышат пояснения посетители экспозиции. – Вы можете видеть своими глазами Гроб Господень».

<http://www.sedmitza.ru>